

Grupo de estudio:
“Sexo, comunicación y símbolo”

Luis Cencillo



INSTITUTO PSICOANALÍTICO DE SALAMANCA

Índice

- Ecología de la sexuación
- Densidad sexual humana
- “Anatomía” psíquica de la sexualidad
- Sistema de interacción de los componentes psíquicos de la personalidad
- Función catalizadora de la fantasía
- Repertorios de la fantasía
- Combinatoria caracterial de componentes básicos
- Variantes caracteriales patológicas
- Orientación de la terapia sexual

1.- Ecología de la sexuación

- La finalidad de la naturaleza humana no es sólo *evolucionar*. Le corresponden otros logros culturales, éticos y creativos.
- Igualdad de derechos y progresiva unión de todos los humanos.
- La prohibición del incesto no es un mero “tabú”, ni una imposición lacaniana de la “ley del padre”, sino una necesidad biológica
- La “pureza de la raza” es un error biológico, no sólo porque tiende a la endogamia, sino porque la evolución universal de la vida tiende a la difusividad de todos los caracteres selectivos, consolidados como viables en la especie.

2.- Densidad sexual humana

- La sexualidad humana es paradójica y conflictiva.
- En las demás especies la sexualidad es vertebral, como si su *existencia* consistiera en la reproducción.
- En la especie humana el eje se desplaza –sin perder importancia– y la vitalidad transcurre por el cauce de la *personalización individualmente realizativa*, abierta a otras dimensiones:
 - *Creatividad cultural*
 - *Expresividad vinculativa, estética e interactuante.*
 - Sólo la especie humana tiene PRAXIS , las demás especies tienen HEXIS (hábito) un modo estable e inmutable de estar en el mundo.

Tensiones dialécticas de la sexualidad humana

PARTICIPACIÓN CÓSMICA-SERVICIO DE LA ESPECIE

PROCESOS
BIOLÓGICOS

PRIVACIDAD-INTIMIDAD

ALTERIDAD

MISMIDAD

VIDA INDIVIDUAL-OPCIÓN PERSONAL

Definición de sexualidad

- “Por *sexualidad* entendemos:
 - La *sexuación* biológica
 - La *identidad* individual
 - Los *roles* sociales derivados de la *sexuación*
 - La *genitalidad* orgánica, psíquica y sus funciones
 - Los mecanismos de *funcionamiento sexual*
 - La *actividad sexual* con sus condiciones psicosociales
 - Las consecuencias:
 - La *comunicación* en el registro sexual*
 - La *economía personal* (pulsional, afectiva y realizativa)
 - La *reproducción y propagación de la especie*.

Parámetros de la sexualidad

- A- BILÓGICOS

- Genético
- Bioquímico
- Ecológico

- B- SOCIOLÓGICOS

- Socio-institucional
- Referencial
- Funcional

- C- SIGNIFICACIONALES

- Histórico-evolutivo
- Simbólico
- Estético

- D- PERSONALES

- Regulatorio
- Realizativo
- Patológico

Concausalidad sexual (A)

- La sexualidad humana y sus anomalías o patologías, así como su buen funcionamiento, implica siempre factores biológicos, pero nunca exclusivamente, sino en interacción con otros factores y **concausas** afectivo-simbólicas, ideológicas y comunicacionales, dentro de un sistema de redes (de grupo familiar, por ejemplo) y constituyendo una estructura de interacción estocástica que es lo que una psicoterapia sexual bien orientada debe descubrir para resolver el caso. (Pág. 45)

Regulación socio-institucional (B)

- ... interviene en todos los aspectos de la vida.
- “Es completamente falsa la suposición de que la sexualidad y toda la vida personal afectiva y pulsional, funcione por sí, automáticamente de un modo **natural** y que los factores sociales constituyen sólo una **traba**.
- Los dinamismos humanos no auto-regulados requieren una regulación supletoria, de carácter social, ya que biológicamente esta no existe, que instaure unos ritmos, unos límites y un acompasamiento de conductas, y ayude así a coordinar las libertades y las aspiraciones ilimitadas de cada uno (dentro de una convivencia)

Factores histórico-evolutivos (C)

- No hay una sexualidad humana general para toda la especie, de la cual haya que distinguir las formas aberrantes, sino unas disposiciones dotadas de extraordinaria plasticidad, que cada cultura y sociedad van moderando para configurar unos perfiles y un tipo de sexualidad humana entre otros.
- El hecho de no poder determinarse una sexualidad humana universal, constituye su historicidad.

Factores simbólicos

- Nuestra visión pragmática de los objetos, nuestro sistema de prelacones, de necesidades y de valoraciones, son también consecuencia de un sistema de símbolos adoptado tácitamente por la cultura occidental tardía. Un sistema en que los símbolos rectores son:
 - La posesión
 - El poder manipulativo
 - El placer individualista y constante
 - La eficacia pragmática y económica
 - El individuo desvinculado (libre de ataduras)
 - Lo corpóreo (mi cuerpo desmitificado mecanicísticamente)
 - EL ÉXITO:
 - Lucro, -triunfo, -imagen pública, -estatus y relaciones sociales (Pág. 53)

Factores estéticos de la sexualidad

- El cuerpo, como objeto de deseo sexual, no aparece sólo como una fuente de placer o de amor, o como un factor económico, sino como portador de valores estéticos, de belleza; o el proceso de contacto genital o de cortejo previo constituyen además y suplementariamente, ocasiones de vivencias estéticas y de cultivo de la belleza por ambos sexos. Hasta el punto que no se puede precisar dónde acaba la pura estética y empieza la atracción erótica. (Pág. 58)

Estética de la relación sexual

